

ПОЛОЖЕНИЕ
о ежегодной премии имени Владимира Высоцкого
«СВОЯ КОЛЕЯ»

25 января 1998 года исполняется 60 лет со дня рождения Владимира Высоцкого.

Высоцкий – одно из ярчайших явлений нашей национальной культуры.

Человек феноменальной одаренности, Высоцкий реализовал свой поэтический, актерский и человеческий талант многообразно, ярко и щедро. В каждой роли, в каждой песне узнаваемый, неисчерпаемо оригинальный, Высоцкий шел в искусстве и в жизни своим путем, СВОЕЙ КОЛЕЕЙ.

Его уникальный творческий опыт доказал, что самобытность и оригинальность не помеха всенародной любви – высшей награды художника, которой он был удостоен еще при жизни.

Мы считаем справедливым и своевременным учреждение премии его имени для тех, кто ищет и находит в искусстве и жизни СВОЮ КОЛЕЮ, активно и независимо следует ей не под седлом, без узды, не меняя свою «не правую левую» на общепринятую, но чужую «правую правую».

Основными критериями при выдвижении на соискание премии «СВОЯ КОЛЕЯ» должны быть:

1. Поиск своих оригинальных решений.
2. Активность творческой самоотдачи.
3. Высокий профессиональный уровень.

По этому же принципу формируется состав жюри.

Премия «СВОЯ КОЛЕЯ» присуждается ежегодно на основании решения жюри троим наиболее соответствующим требованиям Положения о Премии деятелям искусства, науки, журналистики, общественной жизни, спорта как за отдельное достижение, так и по совокупности заслуг.

Учредителями премии являются:

- Благотворительный Фонд Владимира Высоцкого
- Телекинокомпания «Центр СКИП-Фильм»
- Комитет по культуре Правительства Москвы
- Министерство культуры Российской Федерации
- Госкино Российской Федерации
- Союз кинематографистов Российской Федерации
- Союз театральных деятелей Российской Федерации

Генеральный спонсор –

Информационный спонсор –

В соучредители премии могут быть приглашены все заинтересованные лица, организации и творческие объединения.

В оргкомитете могут войти все заинтересованные лица - представители учредителей, соучредителей, творческих союзов, спонсоров, деятели культуры и искусства, науки, политики, бизнеса, спорта.

Процесс отбора номинантов на премии направляет жюри, утверждаемое учредителями и соучредителями, в состав которого входят ведущие деятели культуры, искусства, науки, представители учредителей, творческих союзов, спонсоров.

Организационную работу конкурса возглавляет один из сопредседателей жюри и по согласованию с учредителями вступает в деловые контакты со всеми заинтересованными организациями, физическими и юридическими лицами, творческими союзами, общественными и государственными организациями.

Премии вручаются ежегодно (начиная с 1998 года) 25 января в день рождения В.С. Высоцкого.

Целью настоящей акции является увековечивание памяти о Владимире Высоцком, поддержка отечественной культуры и искусства.

Для поощрения победителей конкурса учреждаются 3 (три) официальные премии по 3-5 тысяч долларов каждая.

Предусматриваются также именные поощрительные премии спонсоров и меценатов (размер по усмотрению учредителей), которыми могут быть дополнительно отмечены оригинальные работы и произведения.

Премиальный фонд и организационно-творческие расходы конкурса складываются из долевых взносов учредителей, соучредителей, спонсоров и меценатов.

Генеральным спонсором объявляется физическое или юридическое лицо, официально принявшее на себя финансирование 3 (трех) премий и 50% организационных расходов, связанных с организацией и проведением конкурса и вручения премий.

Учредители премии имеют равные права и обязанности, которые распределяются с учетом специфики и возможностей учредителя.

Благотворительный Фонд Владимира Высоцкого совместно с телекинокомпанией «**Центр СКИП-Фильм**» являются центром организации, подготовки и вручения премий: приглашают участников в оргкомитет и жюри, содействуют работе оргкомитета и жюри, осуществляют рекламную деятельность и PR-мероприятия по пропаганде и популяризации премии через средства массовой информации, ведут переговоры и переписку с участниками конкурса на получение премии, привлекают спонсоров и меценатов.

Комитет по культуре Правительства Москвы привлекает внимание заинтересованных государственных и общественных объединений Москвы к участию в конкурсе, финансирует мероприятия, связанные с церемонией подготовки и вручения премий.

Министерство культуры РФ способствует пропаганде идеи премии, принимает посильное организационное и финансовое участие в расходах, связанных с подготовкой и вручением премий.

Союз театральных деятелей Российской Федерации привлекает внимание театральной общественности и спонсоров к идее вручения премий, предусматривает размещение публикаций о премии в театральной прессе, предоставляет помещение для проведения мероприятий, связанных с вручением премий, принимает долевое участие в общих финансовых расходах.

Союз кинематографистов Российской Федерации привлекает внимание кинематографической общественности и спонсоров к идее вручения премий, предусматривает размещение публикаций о премии в кинопрессе, принимает долевое участие в общих финансовых расходах.

Госкино Российской Федерации привлекает внимание государственных организаций и общественных объединений Москвы к проведению церемонии вручения премий, участвует в долевом финансировании оргмероприятий по подготовке и вручению премий.

Журналы «Театр», «Профиль» и др. выступают в роли информационного спонсора, публикует на своих страницах интервью с учредителями, спонсорами, членами жюри и оргкомитета, информирует читателей о ходе конкурса и его итогах, ведет работу по привлечению спонсоров и меценатов.

Генеральный спонсор, являясь основным источником финансовой поддержки премии, после утверждения настоящего Положения и сметы расходов на оргмероприятия, в двухнедельный срок переводит на расчетный счет Благотворительного Фонда (либо «Центр СКИП-Фильм») – основных учредителей согласованную долевую сумму.

ВГТРК выступает в качестве генерального информационного спонсора и освещает на своем телеканале весь ход подготовки к конкурсу, его проведение и осуществляет прямую трансляцию церемонии вручения премий.